

- SongPlaying ab 12 Jahren
- JamSession ab 12 Jahren
- Streicher-Ensembles (3 Stufen)
- Bläser-Ensembles (3 Stufen)
- Kinder- und Jugendchor (3 Stufen)
- Blockflöten-Ensemble
- Schlagzeug-Ensemble
- Tasten-Ensemble
- Musik und Bewegung 3.–5. Klasse
- Fidelius im ersten Spieljahr
- Blasius im 1. Spieljahr
- Zupfius im 1. Spieljahr
- Tastius im 1. Spieljahr
- Palindrum ab 1. Klasse
- SingenPlus ab 1. Klasse

Musik in jedem Lebensalter

Musikalisches Lernen in Gruppen
für Kinder und Jugendliche von 6–20 Jahren

Weitere Infos auf der Rückseite
und unter www.musikschule-kriens.ch



Musik in jedem Lebensalter | 6–20 Jahre

SONGPLAYING

Wir lernen 5 Mal im Jahr zusätzlich zum Einzelunterricht gratis verschiedene Songs zu begleiten mit E-Bass, Ukulele, Klavier und Cajon. Das zusammen Musizieren kann hier auf verschiedene Art und Weise gelernt werden.

JAMSESSION

Wir spielen 5 Mal im Jahr zusätzlich zum Einzelunterricht gratis verschiedene Songs, die du im Voraus erhältst und im Unterricht einstudieren kannst. Wir fördern das aufeinander hören und improvisieren.

ENSEMBLEUNTERRICHT

Wöchentliche Proben und mehrere Aufführungen pro Jahr zusätzlich zum Einzelunterricht stärken den Zusammenhalt und fördern das Zusammenspiel innerhalb der Instrumentengruppe.

MUSIK UND BEWEGUNG

Das Fach ist in der 1. und 2. Primarschule in die Volksschule integriert. Es kann anschliessend an der Musikschule weitergeführt werden.

FIDELIUS/BLASIUS/ZUPFIUS/TASTIUS

Du triffst dich 5 Mal im Jahr zusätzlich zum Einzelunterricht gratis mit den anderen Kindern zum Gruppenunterricht um musikalische Spiele zu spielen und das gemeinsame Zusammenspiel zu fördern. Nach dem ersten Spieljahr bist du dann bereit für die grösseren Ensembles.

PALINDRUM

Palindrum ist ein Instrument mit einfacher Technik und gleichsam vielen Spiel-Möglichkeiten.

Ein phantastisches System, das sowohl Anfängern als auch Fortgeschrittenen Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen eine neue Welt des Trommelns eröffnet.

SINGENPLUS

SingenPlus will die Freude am Singen fördern und einen gesunden Umgang mit der eigenen Stimme pflegen. Miteinander erarbeiten wir die Grundelemente des Singens und machen unsere Stimme auf verschiedene Arten fit. Neben Körperarbeit, Atemtechniken und Stimmbildungsübungen lernen wir auch neue Lieder kennen.