

musikschule  
**kriens**

**musik  
schule**  
region malters

Hauptsponsor  
**RAIFFEISEN**

**ENSEMBLE**

WETTBEWERB

2024

# BÜHNE FREI FÜR ENSEMBLES DER MUSIKSCHULEN KRIENS UND REGION MALTERS

VOM DUO, TRIO BIS ZUM CHOR, ORCHESTER ODER BAND

Liebe Musikinteressierte

Am **Sonntag, 28. April 2024** findet von **8.30 Uhr bis 18.00 Uhr** der **4. Ensemblewettbewerb der Musikschulen Kriens und Region Malters** im Schappe Kulturquadrat Kriens und in der Mehrzweckhalle Schachen statt. Herzlich willkommen!

Es haben sich insgesamt 63 Projektensembles und feste Ensembles der Musikschulen Kriens und Region Malters angemeldet. Es stehen an diesem Tag rund 500 MusikschülerInnen auf der Bühne. Mit diesem Ensemblewettbewerb fördern wir die Freude am gemeinsamen Musizieren. Die Ensembles treten nach einer langen Vorbereitungszeit auf die Bühne und erhalten nebst einem grossen Applaus eine konstruktive Rückmeldung unserer Jury. Diese motiviert die MusikschülerInnen und animiert sie für die kommenden musikalischen Schritte.

**Wir bedanken uns ganz herzlich bei ...**

- der Raiffeisen Bank Pilatus
- der HUG AG, Malters
- der Jury
- allen Lehrpersonen und MusikschülerInnen

Die Durchführung findet mit Publikum statt und gleichzeitig als Live-Stream. Dies ermöglicht uns trotz verschiedener Austragungsorte gegenseitig mitzufiebern und die Vielfalt der Ensembles beider Musikschulen zu geniessen. Vor Ort werden Snacks und Getränke angeboten.

Reservieren Sie sich den Tag und sind Sie mit dabei, wenn es heisst: Bühne frei für die Ensembles der Musikschulen Kriens und Region Malters. Wir freuen uns, wenn Sie mit Ihrer Präsenz und einem fantastischen Applaus die Musizierenden unterstützen.

Liebe Grüsse

Ursin Villiger

Daniela Portmann

Judith Reinert

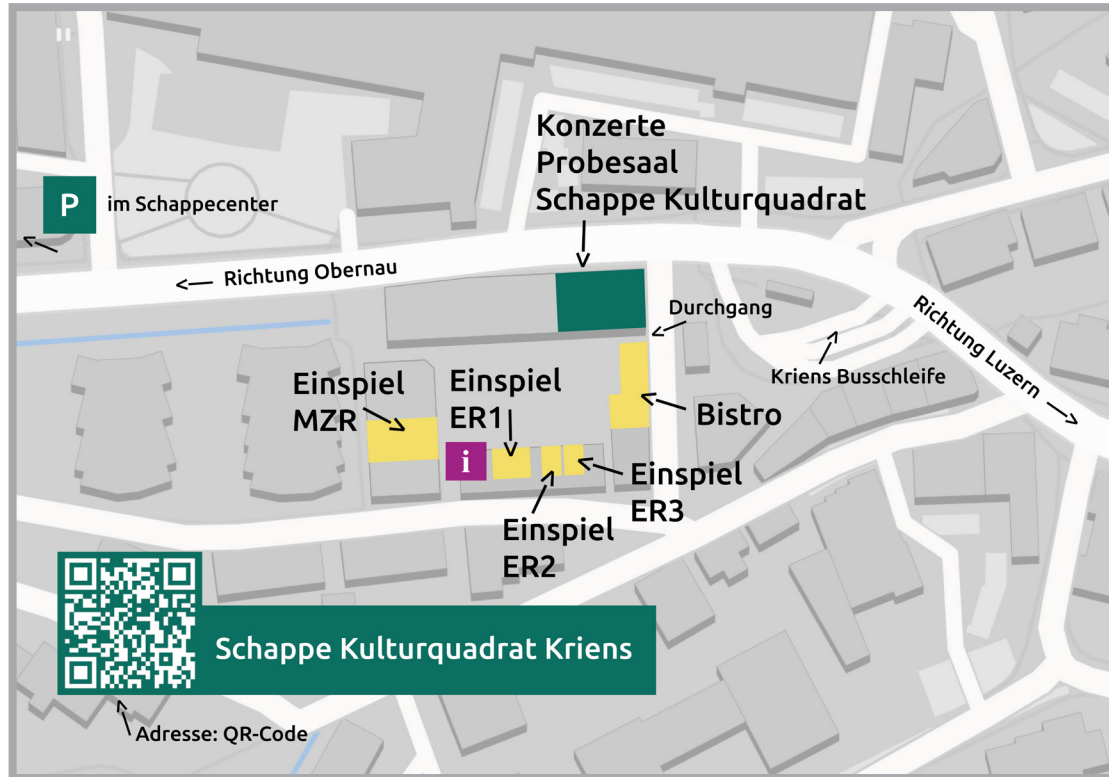
Kilian Jenny



LIVE-STREAMING



# LAGEPLAN KRIENS



# LAGEPLAN SCHACHEN



# TEILNEHMENDE ENSEMBLES UND ZEITPLAN

08.30 - 18.00 UHR

PROBESAAL KRIENS UND MEHRZWECKHALLE SCHACHEN

Nr.	Zeit	Wettspiellokal	Ensemble Teilnehmer*in / Instrument (Jahrgänge)	Stück Komponist*in
1	08.30	Probesaal Kriens	<b>Starter Kids</b> Bieri Fabian / Klarinette, Bisang Lenn / Posaune, D'Angelo Luke / Klarinette, Gabriel Emilia Felice / Querflöte, Gehrig Ella / Saxophon, Giger Nino Lamar / Saxophon, Meier Annalena / Posaune, Reichmuth Marlen / Oboe, Rizal Devyani / Oboe, Studer Jael / Saxophon, Surber Layne / Schlagzeug-Set, Zwicky Louis / Klarinette (2013-2015)	<b>African Scenes</b> Eric J. Hovi
2	08.38	Mehrzweckhalle Schachen	<b>Kinderchor Schachen</b> Fuchs Luis, Grüter Tim, Haas Emely, Marbacher Livia, Odermatt Elias, Renggli Timea, Roschi Rafael, Schmidiger Emma, Schmidiger Hanna, Tanner Joel, Tanner Nina, Thaqi Sophie (2015-2019)	<b>Salibonani</b> Trad. aus Simbabwe <b>Simama kaa</b> Traditional <b>Heicho</b> James Crawford / arr. Schtärneföifi
3	08.46	Probesaal Kriens	<b>TRIO FIOLANO</b> Zraggen Fiona / Klavier, Vucic Laura / Klavier, Lustenberger Noë / Klavier (2009-2010)	<b>A sunny morning</b> M. Weigel <b>What shall we do with a drunken sailor</b> Traditional
4	08.54	Mehrzweckhalle Schachen	<b>Duo JaMéo</b> Regisser Timéo / Kontrabass, Scola Jaro / Violoncello (2012-2013)	<b>Petit Scherzo</b> Charles Gounod <b>Suite</b> Jean Philippe Rameon <b>Tambourin; Air aus Suite</b> Unbekannt
5	09.02	Probesaal Kriens	<b>Ladies First</b> Schumacher Maliha / Querflöte, Bissig Yara / Oboe, Vogel Leana / Englischhorn, Rölli Jarla / Harfe (2008-2010)	<b>Part of your world</b> Alan Menken / arr. S. Moser u. M. Kohler

<b>Nr.</b>	<b>Zeit</b>	<b>Wettspiellokal</b>	<b>Ensemble Teilnehmer*in/Instrument (Jahrgänge)</b>	<b>Stück Komponist*in</b>
6	09.10	Mehrweckhalle Schachen	<b>Golden Harmony</b> Coscrato Bachmayer Lucas / Klavier, Stämpfli Kim, Stocker Sina, Wigger Alessia, Wigger Lynn / Gesang (2008-2010)	<b>How Far I'll Go</b> Lin-Manuel Miranda <b>You raise me up</b> Rolf Lovland, Brendan Graham
7	09.18	Probesaal Kriens	<b>Duo Jakemi</b> Sager Jakob / Violoncello, Winter Emil / Geige (2009-2012)	<b>Moderato aus dem Duett Nr. 6 Op. 19</b> Carl Stamitz
8	09.26	Mehrweckhalle Schachen	<b>Eduwiis-Oergeler</b> Falkner Benjamin, Lustenberger Kimi, Lustenberger Robin / Schwyzerörgeli (2009)	<b>Riemestalder Chilbi</b> Rees Gwerder <b>Für d'Stockbärgbuebe-Fans</b> Isidor Rüdüsüli
9	09.34	Probesaal Kriens	<b>Youth Band</b> Ampornitip Mangkon / Saxophon, Blättler Livia / Saxophon, Burri Andrin / Saxophon, Felder Levin / Trompete, Kahn Jana / Trompete, Le Grand Marc / Schlagzeug-Set, Meier Darwin / Saxophon, Mikhaylova Kseniia / Querflöte, Sfar Raiyen / Klarinette, Spiekermann Jan / Schlagzeug-Set, Stalder Silas / Saxophon, Strub Gioia / Saxophon, Troxler Vanessa / Klarinette, Vogel Yannic / Fagott, Waldis Tobias / Waldhorn (2010-2013)	<b>How to train your Dragon</b> John Powell / arr. Johnnie Vinson <b>Crazy Train</b> Ozzy Osbourne / arr. Johnnie Vinson
10	09.42	Mehrweckhalle Schachen	<b>Amacello</b> Mattmann Eliane, Scola Jaro / Violoncello (2012-2013)	<b>Sonata in F-Dur</b> Sebastian Braun <b>Concerto para dois mandolins</b> Antonio Vivaldi / arr. Eros Jaca <b>Marche des turcs</b> Jean Baptiste Lully / arr. Eros Jaca
11	09.50	Probesaal Kriens	<b>Duo Mascha &amp; Emilia</b> Stadelmann Emilia / Klavier, Mikhaylova Mascha / Violoncello (2009-2010)	<b>Sonnenuntergang</b> Karin Gross <b>Die Joggingrunde</b> Karin Gross
12	09.58	Mehrweckhalle Schachen	<b>The Glorious Two</b> Fofana Mirjam / Klavier, Wigger Lynn / Gesang (2008-2010)	<b>One night only</b> Henry Krieger <b>This is me</b> Benj Pasek, Justin Paul

Nr.	Zeit	Wettspiellokal	Ensemble Teilnehmer*in/Instrument (Jahrgänge)	Stück Komponist*in
13	10.06	Probesaal Kriens	<b>FLARP</b> Scherer Julius / Harfe, Zurkirchen Leonie / Querflöte (2012-2014)	<b>Einini</b> Trad. aus Irland / arr. S. Moser <b>Das Lied der Schlümpfe</b> P. Kartner / arr. S. Moser
14	10.14	Mehrweckhalle Schachen	<b>Lara Wagner &amp; Amelie Bucher</b> Bucher Amelie / Bratsche, Wagner Lara / Klavier (2013)	<b>Pop Goes the Weasel</b> Traditional England / arr. Variation Sassmannshaus <b>La donna è mobile</b> Giuseppe Verdi / arr. A. Holzer-Rhomberg
15	10.22	Probesaal Kriens	<b>Trio Amabile</b> Abächerli Samira / Querflöte, Büchel Emilia / Violine, Niederberger Lia / Klavier (2009)	<b>You are the reason</b> Calum Scott <b>Lovely</b> Billie Eilish / Khalid
16	10.30	Mehrweckhalle Schachen	<b>Three of a kind</b> Helfenstein Selina / Gesang, Sonanini Milla / Gesang, Zanella Manon / Klavier (2007-2008)	<b>Somewhere Only We Know</b> Tim Rice-Oxley, Richard Hughes <b>Stand Up</b> Cynthia Erivo, Joshua Campbell
17	10.38	Probesaal Kriens	<b>Schlagzeug Ensemble Musikschule Kriens</b> Bähler Noé / Schlagzeug-Set, Meier Malte / Schlagzeug-Set, Winkler Richard / Schlagzeug-Set, Winkler Rainer / Schlagzeug-Set, Portmann Lennox / Schlagzeug-Set, Simeonidis Alexis / Schlagzeug-Set, Decking Erik / Schlagzeug-Set (2008-2014)	<b>Triple Punch</b> Susanne Loeser / arr. Chr. Schorro <b>Groove Klick</b> Marco Kurmann
18	10.46	Mehrweckhalle Schachen	<b>Little Wind Band Wolhusen</b> Birrer Florian / Posaune, Brun Leevi / Posaune, Bühler Aaron / Kornett, Christen Madeleine / Trompete, Dousse Jasmin / Trompete, Dousse Joel / Querflöte, Felder Elio / Kornett, Felder Samuel / Kornett, Gretenner Manuel / Schlagzeug, Koch Rafael / Waldhorn, Portmann Sina / Saxophon, Renggli Fabian / Posaune, Renggli Pascal / Kornett, Schnider Alina / Kornett, Schnider Nino / Kornett, Wigger Maurin / Kornett (2010-2014)	<b>Simply Rock!</b> Rob Ares <b>It Started with a Kiss</b> Timothy Travis



<b>Nr.</b>	<b>Zeit</b>	<b>Wettspiellokal</b>	<b>Ensemble Teilnehmer*in/Instrument (Jahrgänge)</b>	<b>Stück Komponist*in</b>
19	10.54	Probesaal Kriens	<b>Cool Trumpets</b> Bernet Nils / Trompete, Aschwanden Samanta / Trompete, Meier Joshua / Cornett, Kahn Jana / Trompete (2009-2012)	<b>Gettin'Latin</b> Bert Locks <b>Gospel Treat</b> Bert Locks
20	11.02	Mehrweckhalle Schachen	<b>Anna und Elsa</b> Krummenacher Lara / Querflöte, Zenuni Zoé / Klavier (2011)	<b>Let It Go</b> Indina Menzel / arr. Marie Guyot
21	11.10	Probesaal Kriens	<b>Haydn Trio</b> Beng Jean / Querflöte, Stalder Liv / Querflöte, Perrez Jael / Violoncello (2005-2009)	<b>London-Trio 1 in C-Dur</b> Joseph Haydn
22	11.18	Mehrweckhalle Schachen	<b>Streicherensemble Stringendo 2 Malter</b> Achermann Runa / Violine, Briel Jael / Violine, Bucher Amelie / Viola, Bucher Louis / Violine, Bun Liam / Violine, Koch Klara / Klavier, Kühne Nora / Violine, Mattmann Eliane / Violoncello, Moura Fabiana / Violoncello, Régisser Timéo / Kontrabass, Scola Jaro / Violoncello, Slavnic Jana / Viola (2008-2013)	<b>Tarantella piccola</b> Peter Mohrs <b>Fiesta for Strings</b> Keith Christopher <b>Final Countdown</b> Joey Tempest
23	11.26	Probesaal Kriens	<b>Bass Ensemble</b> Alic Ajdin / E-Bass, Becker Fabrice / E-Bass, Bernhardt Karl / E-Bass, Brunner Paulina / E-Bass, Kunz Alessandro / E-Bass (2011-2015)	<b>Blues</b> D. Strakhof <b>Der Ägyptische Reggae</b> Jonathan Richman
24	11.34	Mehrweckhalle Schachen	<b>Klavier-Duo</b> Borges Sophia, Thürig Meret / Klavier (2006)	<b>Dolly Op. 56 Nr. 1 Berceuse</b> Gabriel Fauré <b>Dolly Op. 56 Nr. 2 Mi-a-ou</b> Gabriel Fauré
25	11.42	Probesaal Kriens	<b>Saxoflex</b> Gehrig Ella / Altsaxophon, Studer Jael / Altsaxophon, Troxler Ramona / Altsaxophon (2011-2014)	<b>The Silky Smooth Blues</b> Uwe Heger

Nr.	Zeit	Wettspiellokal	Ensemble Teilnehmer*in/Instrument (Jahrgänge)	Stück Komponist*in
26	11.50	Mehrweckhalle Schachen	<b>Kinderchor Wolhusen</b> Amiri Aynaz, Beyeler Julien, Beyeler Louanne, Bieri Neila, Brun Ewa, Bucher Abbygale Khaleesi, Bucher Ella, Bucher Nora, Bucher Svea, Cakaj Jala, Dätwyler Alea, Dzeljadini Lorena, Gashi Dea, Gasser Linus, Gasser Livia, Hajredini Amra, Hajredini Anisa, Karlidag Batuhan Vincenzo, Karunakaran Heavnya, Koch Linda, Koch Sarah, Komrad Tauriel, Krummenacher Seraina, Kuka Loessa, Limacher Alia Valentina, Lipp Iven, Lipp Yanis, Mattmann Fynn, Mehmedoska Eliza, Mogos Herran, Mogos Melody, Mogos Yurkabel, Molina Ajan, Mollet Anina, Mollet Lena, Niederberger Luca, Nikolla Isabella, Riedweg Anna, Rogenmoser Lena, Rööösi Lena, Sas Julia, Schmidiger Elina Venya, Schmidiger Enya Andrea, Topalovic Nika, Ukaj Elena, Ukaj Natalie, Unternährer Liara, Wagner Sharon, Wang Hai, Wirz Flavio, Wullschleger Elias, Yavavli Kian, Yavavli Lina, Yemane Ruftalem, Zemp Larissa, Zhao Hai (2012-2018)	<b>Fruit Canon</b> Carlos Manuel Puga Otero <b>Heicho</b> James Crawford / Schtärneöffi <b>Adee</b> Kunz
27	11.58	Probesaal Kriens	<b>Quartetto Allegro</b> Sfar Raiyen / Klarinette, Zwicky Louis / Klarinette, Bieri Fabian / Klarinette, Duss Malin / Klarinette (2012-2014)	<b>Ouverture (aus "The Deum")</b> M. A. Charpentier / arr. R. Mauz <b>Il Carnevale di Venezia</b> Trad. aus Italien / arr. R. Mauz <b>Tango für Träumer</b> R. Mauz <b>Clarinet Blues 1+2</b> R. Mauz
28	12.06	Mehrweckhalle Schachen	<b>Musicstars</b> Iten Lena / Klavier, Hernandez Alma Joséphine / Gesang, Zink Gabriel / Gesang, Zink Miriam / Gesang (2011-2014)	<b>One life, one Soul</b> Steve Lee, Leo Leoni, Chris v. Rohr Bill <b>Country roads</b> Danoff, Taffy Nivert
29	12.14	Probesaal Kriens	<b>Duo Cantabile</b> Scorrano Valentina / Klavier, Wüthrich Anina / Violoncello (2011-2013)	<b>The Next Time</b> Pam Wedgwood <b>Hungarian Stomp</b> Pam Wedgwood
30	12.22	Mehrweckhalle Schachen	<b>Rösli's die Ersten</b> Rösli Finn / Klavier, Rösli Taio / Alphorn (2016-2018)	<b>Spazifizottle</b> Hans-Jürg Sommer / arr. Marie Guyot <b>Der Gluggsi</b> Hans-Jürg Sommer / arr. Marie Guyot

Nr.	Zeit	Wettspiellokal	Ensemble Teilnehmer*in/Instrument (Jahrgänge)	Stück Komponist*in
31	12.30	Probesaal Kriens	<b>Duo Fina &amp; Selin</b> Akikol Selin / Klavier, Gerber Fina / Geige (2007-2009)	<b>Sonatine D-Dur op. 137 1. Satz</b> Franz Schubert
32	12.38	Mehrzweckhalle Schachen	<b>Jugendchor Malters</b> Enzler Timea, Gomez Lara, Gullo Naomi, Häfliger Yana, Heiniger Cyrille, Hernández Rodríguez, Keiser Anina, Keiser Antonia, Koch Klara, Kühne Nora, Link Wanja, Lutenuer Nicole, Martin Emma, Mattmann Eliane, Nussbaum Noelle, Paiul Kyryl, Paiul Nonna, Stämpfli Kim, Stocker Sina, Weber Emilia, Wigger Alessia, Wobmann Lea, Zemp Lorena, Zink Miriam (2002-2013)	<b>Bad moon rising</b> reedence Clearwater Revival / arr. Fredi Fluri <b>Now is the month of Maying</b> Thomas Morley / arr. Fredi Fluri <b>De Wäg hei</b> Marc Sway / arr. Linda Gisler, Jakob Falz
33	12.46	Probesaal Kriens	<b>Pianoflauto</b> Ganz Lea / Sopran-/Altblockflöte, Gospodinovic Dina / Sopranblockflöte, Büttler Michelle / Sopranblockflöte, Witschi Cyrill / Sopran-/Altblockflöte, Yagbasan Narin / Sopran-/Altblockflöte, Meier Valentina / Alt-/Tenorblockflöte, Zraggen Fiona / Klavier, von Andrian Elia / Sopran-/Altblockflöte, von Andrian Lea / Alt-/Tenorblockflöte (2009-2014)	<b>Contredance en Rondeau, Divertimento</b> Nr. 8 W. A. Mozart <b>Travelling down the Castlereagh</b> Tune sung in Victoria + Queensland <b>Morenita de Brazil</b> Brasilien
34	12.54	Mehrzweckhalle Schachen	<b>Cantallaria Chor Malters</b> Bammert Amaris, Borges Sophia, Brauchart Victoria, Choudry Adila, Eggenschwiler Annina, Emmenegger Fiona, Emmenegger Lynn, Falz Jakob, Fellmann Anja, Fluri Tina, Gisler Aline, Gisler Linda, Heiniger Desirée, Imhof Anouk, Jägggi Eva Maria, Kramer Lea, Limacher Tim, Lutenuer Nicole, Portmann Martina, Portmann Priska, Rodrigues Diogo, Roth Stefanie, Rüegg Eva, Rüegg Nina, Thürig Nico, Wigger Lynn (1992-2008)	<b>Ach Elslein</b> Ludwig Senfl <b>Guet Nacht, Elisabeth</b> Patent Ochsner / arr. Fredi Fluri <b>Eleanor Rigby</b> Lennon & McCartney / arr. Fredi Fluri

Mittagspause 28 Minuten

<b>Nr.</b>	<b>Zeit</b>	<b>Wettspiellokal</b>	<b>Ensemble Teilnehmer*in/Instrument (Jahrgänge)</b>	<b>Stück Komponist*in</b>
<b>35</b>	13.30	Probesaal Kriens	<b>Tango-Flutes</b> Fischer Malea / Querflöte, Gabriel Emilia / Querflöte, Fodor-Kneubühler Anna / Querflöte (2012-2013)	<b>Hedwig's Theme</b> John Williams / arr. V. Lopez <b>Tango</b> Joachim Linckelmann
<b>36</b>	13.38	Mehrweckhalle Schachen	<b>Piano-Starters</b> Buholzer Sofia, Margreth Leandro, Schmidiger Enya / Klavier (2012-2015)	<b>Row, Row, Row your Boat</b> Trad. aus Amerika <b>Hejo, spann den Wagen an</b> Trad. aus England <b>I love the Mountains</b> Trad. aus Amerika
<b>37</b>	13.46	Probesaal Kriens	<b>It's all about the base</b> Mast Livio / Oboe, Troxler Vanessa / Klarinette, Simmen Lea / Klarinette, Meier Carla / Violoncello (2005-2011)	<b>Mack the Knife</b> Kurt Weill / arr. James Rae <b>Habanera</b> Kurt Weill / arr. James Rae
<b>38</b>	13.54	Mehrweckhalle Schachen	<b>Querflöten-Ensemble</b> Bieri Lorraine, Burri Eva, Bühler Tatjana, Müller Yara / Querflöte (2006-2009)	<b>La Caccia: Pastorale</b> Georg Philipp Telemann <b>La Caccia: Vivace</b> Georg Philipp Telemann
<b>39</b>	14.02	Probesaal Kriens	<b>Kinderchor Farfallina-Singers</b> Amport Rory, Arminas Markas, Bachmann Lena, Bachmann Lia, Bachmann Mia, Bieri Anja, Bucher Emily, Bucher Julia, Bucher Mara, Bucher Noemi, Camenisch Livia, Christen Elenor, Elitog Lorin, Finocchiaro Ragusa Elena, Haen Emily, Haen Malin, Hari Lena, Hrbáčková Tatiana, Keller Lenia, Klingler Elin, Klingler Mara, Lifschitz Leonora, Limacher Rabea, Lustenberger Mona, Mastria Emilia, Mastria Matteo, Meile Sonea, Meissner Aline, Melnic Delia, Michel Joan, Miksiková Emily, Novveraz Finja, Odermatt Manon, Re Chiara, Reber Naela, Riedweg Nina, Riedweg Zoe, Roos Mylène, Roos Yaëlle, Rösti Arkadij, Rösti Uliana, Ruckstuhl Yannick, Rudin Alina, Scheiber Sara, Schley Aya, Schneider Leonie, Schnüriger Ella, Schnüriger Leya, Schürch Mayla, Simone Alyssa, Simone Malea, Surber Ayva, Wacker Rahel, Wehrmüller Eline, Wenger Fiona, Windlin Lasse, Windlin Xenia, Zimmermann Elli, Zimmermann Nora (2015-2020)	<b>En Teddy</b> Patrizia Villiger-Troxler <b>Ohni Teddybär is Bett</b> Patrizia Villiger-Troxler <b>Teddy, Teddy, Teddybär</b> Patrizia Villiger-Troxler

<b>Nr.</b>	<b>Zeit</b>	<b>Wettspiellokal</b>	<b>Ensemble Teilnehmer*in/Instrument (Jahrgänge)</b>	<b>Stück Komponist*in</b>
40	14.10	Mehrweckhalle Schachen	<b>Drumline Malters</b> Geisser Timon / Brass-Drum, Häfliger Levin / Snare / Quads, Morelli Nino / Snare, Portmann Fabio / Brass-Drum, Roth Kevin / Brass-Drum, Wobmann Nevio / Cymbals / Brass-Drum, Zemp Raphael / Brass-Drum (2004-2008)	<b>Cadences Medley</b> Timm Pieper
41	14.18	Probesaal Kriens	<b>INDIZIERE JUNO MAJO</b> Bieri Nico / Schlagzeug-Set, Mujezinovic Rijad / Schlagzeug-Set (2008)	<b>Gute Kanone</b> Chr. Schorro
42	14.26	Mehrweckhalle Schachen	<b>Mira Vogel &amp; Lynn Notter</b> Notter Lynn / Gitarre, Vogel Mira / Gesang / Klavier (2009-2012)	<b>Stay</b> Justin Parker, Elov Loelv, Mikky Ekko <b>Riptide</b> James Gabriel Keogh
43	14.34	Probesaal Kriens	<b>Die glorreichen Fünf</b> Gulli Emanuele / Klarinette, Keller Mike / Klarinette, Giger Mauro / Klarinette, D'Angelo Luke / Klarinette, Häsler Mateo / Klarinette (2013-2014)	<b>Wellerman</b> Trad. aus Neuseeland <b>Hard Rock Daddy</b> R. Mauz <b>Rock'n Roll for Mom</b> R. Mauz
44	14.42	Mehrweckhalle Schachen	<b>Lena &amp; Tatjana</b> Birrer Lena / Klavier / Gesang, Bühler Tatjana / Querflöte (2008-2009)	<b>Boulevard Of Broken Dreams</b> Green Day <b>Listen To Your Heart</b> Mats Presson / Per Gessle / arr. Tomas Weber
45	14.50	Probesaal Kriens	<b>Cool Flutes</b> Fölmlí Leona / Blockflöte, Kalbermatten Elin / Blockflöte, Niederberger Nela / Blockflöte, Riederer Emma / Blockflöte, Riederer Lena / Blockflöte, Rinze Olivia / Blockflöte, Stirnimann Larina / Blockflöte, Wermelinger Nora / Blockflöte (2010-2014)	<b>Der Winter ist vergangen</b> Tessin (Volkslied) <b>Adeus, Sarita</b> Brasilien <b>The Sound of Silence</b> Paul Simon <b>Scherzando</b> Joseph Haydn

<b>Nr.</b>	<b>Zeit</b>	<b>Wettspiellokal</b>	<b>Ensemble Teilnehmer*in/Instrument (Jahrgänge)</b>	<b>Stück Komponist*in</b>
46	14.58	Mehrweckhalle Schachen	<b>Young Wind Bands Malters &amp; Wolhusen</b> Alvarado Letticia / Waldhorn, Bieri Lorraine / Querflöte, Bregenzer Nils / Altsaxophon, Brun Malena / Klarinette, Brunner Leo / Waldhorn, Burri Anna / Altsaxophon, Gonzales Eva Gil / Klavier, Häfliger Fionn / Altsaxophon, Kulli Marvin / Trompete, Oelhafen Lynn / Querflöte, Orones Emma / Querflöte, Ottiger Philipp / Altsaxophon, Schnider Kay / Posaune, Setz Marina / Trompete, Stirnimann Rebekka / Oboe, Weber Jana / Altsaxophon, Wicki Pascal / Schlagzeug, Wigger Livia / Posaune (2006-2013)	<b>Romanien Dances: Stick Game</b> Béla Bartók <b>Ocean Drive</b> Jérôme Naulais <b>Cabaret</b> Fred Ebb, John Kander
47	15.06	Probesaal Kriens	<b>Tekin Sisters</b> Tekin Lara / Gitarre, Tekin Laura / Violine (2006-2011)	<b>Spanienreise</b> Jürg Hochweber
48	15.14	Mehrweckhalle Schachen	<b>Kinderchor Schwarzenberg</b> Burri Philine, Carigiet Valeria, Eichholzer Sophie, Fluder Raul, Föllmi Skaiste, Gander Rahel, Küttel Gea, Mattmann Kaja, Mattmann Lou, Monn Iva, Monn Lina, Ribeiro Gomes Emanuele, Schnyder Julia, Wobmann Svenja, Ribeiro Gomes Emanuele, Schnyder Julia, Wobmann Svenja (2012-2018)	<b>Urwaldsong</b> Peter Schindler <b>Unter dem Meer</b> Howard Ashman, Alan Menken
49	15.22	Probesaal Kriens	<b>Duo Anima</b> Adosama Naima / Violoncello, Suter Annik / Klavier (2013)	<b>Holterdipolter</b> Karin Gross <b>Im Bambushain</b> Karin Gross
50	15.30	Mehrweckhalle Schachen	<b>Trio Fantasia</b> Fofana Aischa / Klavier, Mirdita Gabriel / Klavier, Thalmann Anja / Klavier (2013-2014)	<b>All Blues</b> Miles Davis / arr. Tomas Weber <b>Sanfte Wellen</b> Aniko Drabon / arr. Tomas Weber <b>Mr. P.C.</b> John Coltrane / arr. Tomas Weber
51	15.38	Probesaal Kriens	<b>Posauton-Quartett</b> Fauteck Jonathan / Posaune, Hemmi Gian / Posaune, Felder Laurin / Posaune, Felder Lias / Bariton (2007-2010)	<b>La Mourisque</b> Tylman Susato <b>Joshua fit the Battle of Jericho</b> trad. arr. J.-F. Michel
52	15.46	Mehrweckhalle Schachen	<b>Duo Silleo</b> Odermatt Silvan / Cello, Schröter Leon / Violoncello (2011-2012)	<b>Glwysen</b> Edward Jones <b>Duetto Nr. 3 Allegro moderato</b> Joseph Reinagle

<b>Nr.</b>	<b>Zeit</b>	<b>Wettspiellokal</b>	<b>Ensemble Teilnehmer*in/Instrument (Jahrgänge)</b>	<b>Stück Komponist*in</b>
<b>53</b>	15.54	Probesaal Kriens	<b>Jugendchor Farfallina-Singers</b> Amrein Leona, Bachmann Julia, Banz Lisa, Birrer Mia, Blum Heidi, Brun Sara, Bucher Lisa, De Flaviis Alma, Di Cesare Glen Markus, Gadola Ladina, Gall Rosales Emma, Gall Rosales Eva, Gehrig Ella, Gehrig Jana, Gehrig Lisa, Gerber Fina, Guarino Serena, Güttler Anaïs, Herrmann Naja, Hess Ella, Holdener Phebe, Husmann Saronnya, Kühl Anina, Marti Jillian, Meyer Leonie, Pan Nicole, Peric Aleksija, Roth Noen, Schaub Heiko, Schaub Lara, Sidler Anouk, Sidler Mara, Suter Jael, Uebelmann Alina, Ulmi Noemi, Vinanti Annalena Lucia, Willmann Julia, Wolfisberg Aline, Zimmermann Anna, Vucic Lana, Yücel Aurelia (2009-2015)	<b>Dancing Queen</b> ABBA / Benny Andersson <b>I have a Dream</b> ABBA / Benny Andersson
<b>54</b>	16.02	Mehrweckhalle Schachen	<b>Projekt-Percussionsensemble Wolhusen</b> Hartmann Elias / Drumset, Läufer Tobias / Drumset, Mattmann Laurin / Drumset, Wigger Lars / Drumset (2013-2015)	<b>Fussballfieber</b> Andy Gillmann, Luca Dällenbach <b>Triple Dance</b> Gert Bomhof
<b>55</b>	16.10	Probesaal Kriens	<b>Intercity Flute Angels</b> Abächerli Samira / Querflöte, Mikhaylova Kseniia / Querflöte, Schumacher Maliha / Querflöte (2008-2012)	<b>Schwanensee</b> P. I. Tschaikovsky <b>Humoresque</b> A. Dvorak <b>Nimbus 2000</b> John Williams / arr. V. Lopez
<b>56</b>	16.18	Mehrweckhalle Schachen	<b>Angelina Wicki &amp; Ailis Marbacher</b> Marbacher Ailis / Klavier, Wicki Angelina / Gesang (2009-2010)	<b>Marmotte op. 52</b> Ludwig van Beethoven <b>Sehnsucht nach dem Frühlinge</b> Wolfgang Amadeus Mozart
<b>57</b>	16.26	Probesaal Kriens	<b>DAS SAXUETT</b> Stalder Silas / Altsaxophon, Spiekermann Lars / Altsaxophon (2010-2011)	<b>Rockin' in Reggae</b> Fritz Pauer <b>La Comisura</b> Fritz Pauer
<b>58</b>	16.34	Mehrweckhalle Schachen	<b>Duo Dolce</b> Burri Sara / Violoncello, Redondo Yana / Klavier (2012)	<b>Ode an die Freude</b> Ludwig van Beethoven <b>The Next Time</b> Pam Wedgwood
<b>59</b>	16.42	Probesaal Kriens	<b>CHIROMANT DAINA</b> Koch Andrin / Schlagzeug-Set, Koch Mattia / Schlagzeug-Set (2009-2011)	<b>Tropea</b> Chr. Schorro







**JM+** Jugend und Musik  
Jeunesse et Musique  
Gioventù e Musica  
Giuventetgna e Musica



## Musik macht Freu(n)de, besonders im Zusammenspiel.

Unsere Bands, Chöre und Ensembles im Überblick.

Jetzt mitspielen und mitsingen!  
[www.msrm.ch/zusammenspiel/](http://www.msrm.ch/zusammenspiel/)



An-, Um- und Abmeldeschluss  
Samstag, 27. April 2024  
[msrm.ch](http://msrm.ch)

# DIE JURYMITGLIEDER

## **CHRISTA HELLMÜLLER**

Die Cellistin ist in Thun aufgewachsen und begann im Alter von 6 Jahren Akkordeon zu spielen. Als 11-Jährige entschied sie sich fürs Cello.

Sie schliesst den Master of Arts in Musikpädagogik und Performance an der Hochschule Luzern – Musik bei Prof. Christian Poltera ab. Christa ist u.a. Preisträgerin des Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbs (2008) und war Stimmführerin in diversen Orchestern, zuletzt in der Jungen Philharmonie Zentralschweiz. Kammermusikalisch wirkt sie in verschiedensten Formationen mit. Mit dem Duo CHELO ist sie in der Musikvermittlung aktiv. Ihr interaktives Kinderkonzertprogramm spielen sie in verschiedenen Schulen der Schweiz. Zurzeit leitet Christa Hellmüller an der Musikschule Beinwil am See 3 Ensembles und unterrichtet eine Celloklasse von über 30 Schülern.



## **MATTHJAS BIERI**

Matthjas Bieri studierte Gesang bei Charles Ossola am Conservatoire de musique neuchâtelois und an der Hochschule Luzern – Musik bei Prof. Liliane Zürcher und erlangte den Master of Arts, Vokalpädagogik.

Die Faszination zum Musikunterricht wuchs in der Studienzeit nicht nur auf der theoretischen Seite, sondern auch mit der Übernahme des Kinderchors der Musikschule Region Wohlten. Es folgten eine wachsende Anzahl Einzelschüler:innen sowie verschiedene Band- und Ensembleformationen.

Seit Matthjas Bieri 2016 in die Schulleitung der Musikschule Region Wohlten gewählt wurde, ist Leitung und Entwicklung ein weiterer wichtiger Aufgabenbereich.

Heute ist Matthjas Bieri Leiter des Instituts für Musikpädagogik an der Hochschule Luzern.

## **DANIEL STEFFEN**

Daniel Steffen, geboren 1969 in Triengen (LU), ist Pianist, Theatermusiker und Pädagoge. Er lebt mit seiner Familie in Luzern.

Als Musiker, Komponist und Pianist ist Daniel Steffen sowohl in Jazz, Klassik wie auch frei improvisierter Musik zuhause. Er komponiert Lieder, elektronische Musik zu Tanztheater und Video und Theatermusik. Vielseitigkeit und Experimentierfreude prägt auch seine pädagogische Arbeit: Daniel Steffen arbeitet als Klavierlehrer an der Musikschule Sursee, er ist Dozent für Schulpraktisches Instrument, Klavierimprovisation und Fachdidaktik an der Hochschule Musik und PH Luzern.



## **MARIA C. SCHMID**

Die mehrfach mit Förderpreisen ausgezeichnete Schweizer Sopranistin Maria C. Schmid studierte bei namhaften Professoren an der Musikhochschule in Luzern. Auf das gesangspädagogische Diplom folgten das Konzert- und das Solistendiplom - beide mit Auszeichnung.

Während drei Jahrzehnten sang sie als gefragte Solosopranistin in vielen Konzerten der Klassikszene im In- und Ausland. Damit konnte sie sich ein überdurchschnittlich grosses Repertoire erarbeiten und voll in die Welt der Musik eintauchen. Heute gibt Maria C. Schmid ihr Wissen leidenschaftlich gern an nächste Generationen weiter, sei es im Rahmen der MRS an der Kantonsschule Sursee oder im Privatunterricht mit Sängerinnen, die am Anfang oder mitten in der Karriere stehen.

# SPIELREGELN

## ENSEMBLEWETTBEWERB 2024

- Willkommen sind Projektensembles und feste Ensembles der Musikschulen Kriens und Region Malters mit mindestens 2 Musikschulschüler/innen.
- Den Ensembles steht eine Auftrittszeit von mindestens 4 Minuten bis maximal 8 Minuten zur Verfügung. Sie spielen eines oder mehrere Selbstwahlstücke oder Improvisationen.
- Die Ensembles dürfen dirigiert werden.
- Es gibt keine Kosten für Teilnehmende.

### **Bewertung**

Die Ensembles haben bei der Anmeldung zwischen einer mündlichen Rückmeldung ohne Bewertung und einer mündlichen und schriftlichen Rückmeldung mit Bewertung gewählt.

### **Ablauf mündliche Rückmeldung ohne Bewertung**

Unmittelbar nach dem Vorspiel erhält das Ensemble die mündliche Rückmeldung. Diese ist nur im Saal öffentlich, auf dem Live-Stream wird die Rückmeldung nicht veröffentlicht.

### **Ablauf mündliche und schriftliche Rückmeldung mit Bewertung (ohne Rangliste)**

Die Jury bewertet den Vortrag mit max. 100 Punkten. Die Schwerpunkte liegen beim Zusammenspiel, beim musikalischen Ausdruck und bei der Bühnenpräsenz. Das Alter der Mitwirkenden wird in die Bewertung miteinbezogen. Das Bewertungsblatt steht allen Mitwirkenden zur Einsicht zur Verfügung.

Es werden drei Prädikate verliehen:

I = ausgezeichnet (ab 90 Punkte)

II = sehr gut (ab 75 Punkte)

III = gut (ab 50 Punkte)

Unmittelbar nach dem Vorspiel erhält das Ensemble eine mündliche und schriftliche Rückmeldung sowie das Prädikat von der Jury. Die mündliche Rückmeldung ist nur im Saal öffentlich, auf dem Live-Stream wird die Rückmeldung nicht veröffentlicht.

Jedes Ensemble erhält für alle Teilnehmenden ein Dankeschön fürs Mitmachen.



# KOMPETENZZENTRUM FÜR MUSIK IN JEDEM LEBENSALTER

Die Musikschule Kriens entwickelt sich zum Kompetenzzentrum für Musik in jedem Lebensalter von 0- 100 Jahren. Neben dem Einzelunterricht findet auch immer mehr das musikalische Lernen in Gruppen Beachtung. Melden Sie sich jetzt noch an!



## 0-6 JAHRE

- Eltern-Baby-Rhythmik 0-2 Jahre
- Eltern-Kind-Singen 1½-4 Jahre
- Kinderchor ab 4 Jahren
- SingenPlus ab 5-6 Jahren
- Instrumentenkarussell 5-6 Jahre
- Palindrum ab 6 Jahren

## 6-20 JAHRE (NEUE ANGEBOTE)

- MusikZmittag  
Jeden Montag, Dienstag und Donnerstag treffen sich die Kinder in der Schappe Musikschule Kriens zu einem Lunch, den sie selber mitbringen. Nach dem gemeinsamen Mittagessen üben die Kinder auf ihren Instrumenten
- TheaterRaum  
Der TheaterRaum lädt dazu ein, die Welt des Theaters spielerisch zu entdecken und dabei ein Gespür für Körper, Stimme und Ausdruckskraft zu entwickeln.
- SongWriting  
In diesem Kurs komponierst und singst du deinen eigenen Song und kannst deiner Kreativität freien Lauf lassen. Du kannst SongWriting aber auch als Fach besuchen (wöchentlich 30 oder 40 Minuten).
- TanzRaum  
Tauche ein in die faszinierende Welt des Tanzes und entdecke deine Leidenschaft für die Lateinamerikanischen Tänze Salsa & Bachata!

## 20-100 JAHRE

- Schnupper- und Auffrischungs-Abo 5 oder 10 Lektionen

# SAMMLE PUNKTE UND GEWINNE EIN GESCHENK!

Für jeden Wettbewerbsvortrag dem du zuhörst, erhältst du bei der Türe einen Stempel.

Bei voller Karte (6 Felder) darfst du beim Info-Point ein Geschenk abholen.





Was **uns** ausmacht:  
**Engagement.**

Als Ihr lokaler Finanzpartner begleiten wir Sie nicht nur in Finanzangelegenheiten, sondern engagieren uns auch aktiv für die Jugend in der ganzen Region.